

# Schegge di Cinema <2017 > 2018

a cura di Enrico Danesi    incontri ad ingresso gratuito - ore 20,30

Tornano i consueti appuntamenti curati da Enrico Danesi con i grandi film che hanno segnato la cinematografia mondiale. Articolati in due sezioni: la prima a novembre, con anticipo rispetto al consueto, dedicata al rapporto con la musica e la seconda da fine gennaio, per proseguire il viaggio nelle città iniziato due anni fa.

## 2018 Una città, una suggestione, un film (Anno Terzo)

**Mercoledì 31 gennaio**

**New York** **MANHATTAN** (1979, 96') di Woody Allen

**Mercoledì 7 febbraio**

**Salas** **IL CITTADINO ILLUSTRE** (2016, 120') di Gastón Duprat e Mariano Cohn

*Segue degustazione di vini argentini*

**Mercoledì 21 febbraio**

**Milano** **FUORI DAL MONDO** (1999, 100') di Giuseppe Piccioni

**Mercoledì 7 marzo**

**Praga** **KOLYA** (1996, 105') di Jan Svěrák

**Martedì 20 marzo**

**Castelvoturno** **INDIVISIBILI** (2016, 100') di Edoardo De Angelis

**Mercoledì 28 marzo**

**Philadelphia** **SCANDALO A FILADELFIA** (1940, 112') di George Cukor

**Mercoledì 4 aprile**

**Stockton** **FAT CITY - CITTÀ AMARA** (1972, 100') di John Huston

**Mercoledì 11 aprile**

**Roma** **I SOLITI IGNOTI** (1958, 102') di Mario Monicelli

**Mercoledì 18 aprile**

**Teheran** **A GIRL WALKS HOME ALONE AT NIGHT** (2014, 107') di Ana Lily Amirpour

**Martedì 24 aprile**

**Helsinki** **L'ALTRO VOLTO DELLA SPERANZA** (2017, 98') di Aki Kaurismäki

*Segue degustazione di birre artigianali bresciane*