

**teatro  
odeon**

TEATRO COMUNALE DI LUMEZZANE

**Concerto  
Lirico**

VIA G. MARCONI 5 - LUMEZZANE

**domenica 28 aprile 2019 ore 18**

**LUMEZZANE RICORDA  
GIACINTO PRANDELLI**

nona edizione

**DI QUELL'AMOR  
CH'È PALPITO**

**arie e duetti di**

**G. Verdi, G. Donizetti, F. Cilea**

**Odeon 2018-2019**

è un'iniziativa di



**Città di Lumezzane**

# LUMEZZANE RICORDA GIACINTO PRANDELLI

in un appuntamento con la grande musica

direzione artistica **Roberta Pedrotti**

## DI QUELL'AMOR CH'È PALPITO

arie e duetti da

*Rigoletto, La traviata, Luisa Miller, Aida e Simon Boccanegra* di Giuseppe Verdi; *L'elisir d'amore* di Gaetano Donizetti; *Adriana Lecouvreur* di Francesco Cilea

**Sara Rossini** soprano

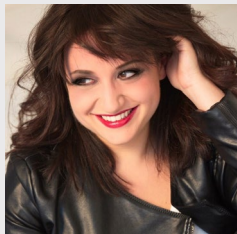
**Riccardo Della Sciucca** tenore

**Marco Borroni** pianoforte

La carriera di Giacinto Prandelli è strettamente legata al Teatro alla Scala di Milano, dove il tenore lumezzanese ha debuttato sotto la direzione di Arturo Toscanini, per poi collaborare con maestri come Tullio Serafin ed Herbert von Karajan, con registi come Strehler e Visconti. Da Mozart a Verdi fino a Britten, al fianco di partner del calibro di Maria Callas, il nome di Giacinto Prandelli è parte fondamentale della storia gloriosa della Scala.

E nel suo nome, si esibiscono oggi a Lumezzane giovani talenti che alla Scala, con la sua Accademia di Perfezionamento, si sono formati e stanno muovendo i primi passi verso una luminosa carriera: il soprano Sara Rossini e il tenore Riccardo Della Sciucca. Insieme ci condurranno in un percorso attraverso i diversi volti dell'amore e della passione nel melodramma: dalla seduzione libertina del Duca di Mantova in *Rigoletto* ai tormenti di Luisa Miller e Aida, dai teneri sentimenti di Nemorino nell'*Elisir d'amore* alle speranze di Violetta e Alfredo nella *Traviata*, fino all'amore per l'arte di Adriana Lecouvreur e a quello travolgente di Amelia e Gabriele in *Simon Boccanegra*. Un percorso che rende anche omaggio a cavalli di battaglia di Giacinto Prandelli, di cui non mancherà di risuonare ancora una volta la voce immortale al fianco di quella delle stelle di domani.

**Sara Rossini**, nasce a Magenta (Milano). Compie i suoi studi presso il Conservatorio G. Verdi di Milano laureandosi col massimo dei voti e lode. Studia e si perfeziona col soprano Daniela Dessì. È stata allieva dell'Accademia del Teatro alla Scala di Milano per il biennio 2016/2018. Vincitrice di importanti concorsi internazionali, vanta collaborazioni con il Teatro alla Scala di Milano, il Festival Verdi di Parma, il Teatro Carlo Felice di Genova, il Regio di Torino. Si è inoltre esibita con successo in tournée internazionali a Tokyo, San Pietroburgo e Cartagena (Colombia).



**Riccardo Della Sciucca**, nato ad Atri (TE), muove i primi passi nella Schola Cantorum della Cappella musicale della Cattedrale della sua città. Ha poi intrapreso lo studio del canto lirico con il soprano Daniela Schillaci, con il tenore Romano Emili, e successivamente con i tenori Luciano Ganci e Vito Martino. Agli studi musicali ha affiancato quelli umanistici conseguendo, con lode, la Laurea in Filosofia all'Università Cattolica di Milano. Vincitore di concorsi internazionali, studia all'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala, nella cui stagione ha preso parte a numerose produzioni segnalandosi come uno dei più interessanti talenti emergenti della sua generazione.



**Marco Borroni**, diplomato in pianoforte al Conservatorio G. Verdi di Milano con il massimo dei voti, ha studiato composizione per cinque anni con il M° Fabio Vacchi e come maestro accompagnatore con il M° Umberto Finazzi. Ha continuato i suoi studi musicali presso l'Accademia del Teatro alla Scala. Ha studiato direzione d'orchestra con il M° Dante Mazzola e il M° Edoardo Müller. Collabora con istituzioni fra cui il Teatro alla Scala e il Conservatorio di Milano, Ticino Musica, la Fondazione Arena di Verona; la sua carriera di musicista lo vede inoltre impegnato spesso all'estero, a San Pietroburgo, Praga, Zurigo, Vilnius, Tallinn.





Città di Lumezzane

## INFO

Comune di Lumezzane Ufficio Cultura 030 8929250

Eureteis 327.1054158

[www.teatro-odeon.it](http://www.teatro-odeon.it)

[www.comune.lumezzane.bs.it](http://www.comune.lumezzane.bs.it)



Giacinto Prandelli

## PREVENDITE

**Teatro Comunale Odeon**

Via Marconi, 5 Lumezzane (Bs) – 030.820162

martedì e mercoledì dalle 18.30 alle 19.30

## BIGLIETTI

intero € 10 ridotto € 5

## OdeonClassic

promosso da

**Assessorato alla Cultura Comune di Lumezzane**

nell'ambito della Stagione 2018-19

del Teatro Comunale Odeon.

Coordinamento **Nicola Salvinelli** – Ufficio Cultura

in collaborazione con



***l'Ape musicale***  
rivista di musica, arti, cultura  
[www.apemusicale.it](http://www.apemusicale.it)

si ringrazia per il sostegno

**MEPRA**

S.p.A.

IDEE PER LA CASA